

〈解答〉

て	も	み	て	を	問	て	私
、	忘	ん	き	描	題	私	は
何	れ	な	ま	く	を	に	黒
年	る	に	し	者	解	向	板
か	こ	は	た	も	く	か	で
後	と	私	。	い	者	い	す
に	な	な		ま	も	い	。
さ	向	は		す	い	れ	毎
ら	か	充		。	。	ば	日
に	っ	実		そ	ん	、	難
成	大	し		ん	な	楽	し
長	切	た		み	ん	し	顔
し	に	中		な	な	そ	の
た	し	学		な	の	う	み
姿	ほ	校		な	成	に	ん
を	し	生		の	長	私	は
見	い	活		成	を	に	チ
せ	と	を		長	チ	書	ョ
て	思	送		を	ョ	か	ー
く	い	っ		三	ー	れ	ク
だ	ま	て		年	ク	た	を
さ	す	き		間	で	数	持
い	。	ま		見	私	学	っ
。	そ	ま		守	に	の	
	し	た		っ	凶		

〈解説〉

- ① 原稿用紙の使い方は、句読点や記号も含めて、一マス一字が原則。だが、段落の最初は必ず一マス空ける。また、行の最初に句読点は打たず、前の行の最終マスに文字とともに書く。
- ③ 文体は、「〜である。」「〜だ。」「〜だ。」などの常体表現か、「〜です。」「〜ます。」「〜な」どの敬体表現のどちらかに必ず統一すること。
- ④ 主語・述語や修飾・被修飾の係り受けにも十分注意すること。「成長した姿」は「生徒のみんな」のことなので、「私（黒板）」に「見せる」が正しい表現となる。