

「絵画はどこまで表現の可能性を持ち得るのかー」。新たな才能を発掘、全国に発信します。併せて熊本の芸術の裾野拡大とレベルアップを図り、熊本の文化的資質を未来へとつないでいきます。

作品応募

■応募資格 県内在住者、県出身者、県内に居住経験がある者(出品申込書に居住期間とその際の住所を記入すること)。チャレンジ部門は、九州・沖縄エリア内の学校に通う者。

■作品規定と部門

油彩画、水彩画、日本画、アクリル画、版画、グラフィック・デザインなどの平面に限る

【グランプリ部門】 ※絵具・糊等は乾燥させてから搬入してください。
214cm×151cm×厚さ10cm以内 ※作品保護のため仮額などで額装すること。ただしガラス入りは受け付けません。
(額込み。※最大サイズの目安=F120号に平均的な額装をしたサイズ S100号は規定外です) ※作品の裏面に、吊り金具やひもなどの突起物は付けないでください。
誕生日が平成13年4月1日以前の方(高校生を除く) ※壁面展示が可能な作品に限ります。

【ふるさと部門】 ※観覧者に危害等を及ぼす可能性がある作品、重量や変形などで展示が困難な作品は選外とすることもあります。
テーマ「くまもと 人・光・風」 ※過去に他の公募展に出品または展示していない未発表作品に限ります。
137cm×111cm×厚さ8cm以内 ※第三者の著作権、肖像権、その他一切の権利を侵害していない作品に限ります。
(額込み。※最大サイズの目安=F50号に平均的な額装をしたサイズ) ※要項に違反する作品は受け付けません。賞発表後に違反が判明した場合は、受賞誕生日が平成13年4月1日以前の方(高校生を除く) を取り消す場合があります。

【チャレンジ部門】
50号以内(厚さ8cm以内)
高校生、または誕生日が平成13年4月2日～平成16年4月1日の方

審査・展示

■審査員 (五十音順、敬称略)

【グランプリ部門・ふるさと部門】

草薙 奈津子 (平塚市美術館館長)
篠 雅廣 (大阪市立美術館館長)
菅 章 (大分市美術館館長)
米田 耕司 (長崎県美術館館長)

【チャレンジ部門】

後藤 宏 (グラフィックデザイナー、九州産業大学教授)
篠 雅廣 (大阪市立美術館館長)
林田 龍太 (熊本県立美術館学芸課参事)

■賞

【グランプリ部門】 ●熊日大賞＝グランプリ1点(賞金50万円+個展開催の補助)
●各審査員賞4点(賞金各10万円)
●入選50点

【ふるさと部門】 ●ふるさと賞1点(賞金20万円)
●特選3点(賞金各5万円)
●入選30点

【チャレンジ部門】 ●崇城大学賞1点(賞金10万円)
●特選3点(賞金各2万円)
●優秀賞15点
●入選40点

■入選発表 【グランプリ部門】 10月13日(日)付の熊本日日新聞・朝刊(予定)
【ふるさと部門】 10月13日(日)付の熊本日日新聞・朝刊(予定)
【チャレンジ部門】 10月14日(月)付の熊本日日新聞・朝刊(予定)

※熊日紙面発表後、熊日のウェブサイトにも掲載します。

■展覧会 ●会期/2019年11月26日(火)～12月8日(日)
●会場/熊本県立美術館分館(熊本市中央区千葉城町)
●入場料/無料

■表彰式 ●日時/2019年12月1日(日)(予定)
●会場/熊本県立美術館分館(熊本市中央区千葉城町)

出品方法

■出品料 【グランプリ部門】 1点につき5,000円、2点目は3,000円
【ふるさと部門】 1点につき3,000円、2点目は2,000円
【チャレンジ部門】 1点につき1,000円、2点目は500円

※1人2点まで。グランプリ、ふるさとの両部門への出品は不可。
高校生はチャレンジ部門への出品のみとする。

■作品搬入 出品申込書・作品票・作品預かり証に必要事項を必ず明記の上、作品票を作品の裏(左上スミ)に貼付し、出品料を添えて下記の要領で申し込んでください。

●10月5日(土)・6日(日)午前9時30分～午後4時30分

【グランプリ・ふるさと部門】
熊本日日新聞社本館1階
〒860-8506 熊本市中央区世安町172

【チャレンジ部門】
崇城大学芸術学部 北キャンパス(硯川実習棟)
〒861-5526 熊本市北区下硯川11-7-38

※送付搬入される場合は、10月3日(木)～10月6日(日)の4日間、受け付けます。

■諸注意

- 搬入搬出に関する費用については、梱包費・運送費など一切出品者の負担によるものとします。
- 作品の取り扱いについては十分に注意しますが、搬入から審査、搬出までの作品預かり期間中の亡失、破損、汚損などについての責任は主催者では一切負いません。必要と思われる方は、各自保険をおかけください。
- 本展覧会の広報、解説や紹介のための作品の撮影および印刷物に対する著作権は、主催者に帰属します。
- 出品申込書などは、記入漏れがないようにしてください。記入された個人情報、主催者が本事業に関わることにのみ使用します。

くまもと「描く力」2019ー熊日美術公募展 出品申込書

出品する部門にチェックを入れてください

作品名

受付番号

作品-1 グランプリ部門 ふるさと部門 チャレンジ部門

作品種別(○で囲んでください) 油彩 水彩 日本画 アクリル グラフィックデザイン その他() 作品サイズ 縦 cm× 横 cm× 幅 cm

出品する部門にチェックを入れてください

作品名

受付番号

作品-2 グランプリ部門 ふるさと部門 チャレンジ部門

作品種別(○で囲んでください) 油彩 水彩 日本画 アクリル グラフィックデザイン その他() 作品サイズ 縦 cm× 横 cm× 幅 cm

ふりがな 生年月日 昭和 職業/学校名・学年
氏名 平成 年 月 日

自宅住所 〒 TEL.
携帯.

熊本県外在住者で熊本に在住経験がある方はご記入ください

熊本在住期間 年 月 ～ 年 月 その際に住んでいた住所(分かる範囲で結構です)

くまもと「描く力」2019 作品票 -1

氏 名

部 門 名

作 品 名

職 業 / 学 校 名

搬 出 直接 送付



※作品裏の左上スミに貼ってください。

くまもと「描く力」2019 作品票 -2

氏 名

部 門 名

作 品 名

職 業 / 学 校 名

搬 出 直接 送付



※作品裏の左上スミに貼ってください。

くまもと「描く力」2019ー作品預かり証

氏名 様

部門名 作品名

受付番号

部門名 作品名

受付番号

上記の作品を受け付けました。

■お預かりした作品は、本証と引き換えに返却します。

作品を受け取りました。 氏名